

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Таштагольская общеобразовательная школа-интернат №19 психолого-педагогической поддержки».

Принято:
Педагогическим советом школы
Протокол №_____

От _____ 2023 г.

Утверждаю:
Директор шк.-инт №19
_____ Митковская Н.В.

«____» _____ 2023г.

Рабочая программа

по ручному труду

Класс: 2
Всего часов на учебный год 34
Количество часов в неделю 1
Составлена на основе Адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант1) муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Таштагольская общеобразовательная школа-интернат №19 психолого-педагогической поддержки»

Учитель: Ридель Л.А.
Категория: высшая
Стаж педагогической работы: 36 лет

РАССМОТРЕНО:
Школьным методическим объединением
Руководитель МО:
_____ / _____
Протокол № 1 от _____ 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:
Зам. директора по УВР:
_____ / Колесова О.В./
«____» _____ 2023 г.

Содержание

1. Вводная часть. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематический план	8
(разделов, тем, часов по четвертям, количество контрольных и практических работ, если таковые предусмотрены, с возможностью отслеживания прохождения программы).	
3. Календарно-тематическое планирование	9
4. Список литературы, использованный для составления и осуществления программы.....	11
5. Список литературы для учащихся.....	12

Введение. Рабочая программа по предмету «Труд» составлена в соответствии с Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), учебным планом общеобразовательного учреждения;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:
- 1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
 3. СанПиН 2.4.2.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Пояснительная записка

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придаётся ручному труду в развитии ребёнка, так как в нём заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания. Примерная рабочая программа по ручному труду составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Ручной труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности обучающихся, воспитанию положительных навыков и привычек.

Изучение предмета «Ручной труд» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

1. Формирование учебной познавательной деятельности учащихся через усвоение учебного материала.
2. Коррекция и развитие высших психических процессов, речи, мелкой моторики рук.
3. Воспитание положительной мотивации к обучению.

Задачи:

1. Формировать и закреплять знания, умения и навыки, необходимые для деятельности любого вида.
2. Прививать интерес к обучению и уверенность в успешном выполнении учебных заданий.
3. Уточнять и расширять круг представлений обучающихся о предметах и явлениях окружающей действительности.
4. Развивать и координировать слуховое и зрительное восприятие, а также мелкие движения кисти и пальцев рук.
5. Повышать уровень общего развития школьников и корректировать индивидуальные отклонения (нарушения) в развитии учащихся.

Форма организации образовательного процесса.

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

словесный метод (рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);

наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);

практический метод (упражнения, практическая работа);

репродуктивный метод (работа по алгоритму);

коллективный, индивидуальный;

творческий метод.

Уровни усвоения предметных результатов.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью;
- выполнение несложного ремонта одежды)

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядностью: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насищно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслиению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Место предмета в учебном плане. Учебный предмет «Ручной труд» входит в обязательную часть учебного плана в предметную область «Технология». Рабочая программа рассчитана на 34 ч (1 ч в неделю).

Содержание программы .

1	<p>Работа с глиной и пластилином.</p>	<p>Назначение глины и применение этого материала в промышленности.</p> <p>Применение резака и стеки. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Лепка посуды способом вдавливания и расплощивания. Отделка изделия цветным пластилином. Соединение вылепленных деталей в одно целое. Закрепление деталей на макете способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки.</p> <p>Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (дидактический материал, столярные инструменты, игрушки)</p> <p>Лепка предметов цилиндрической формы (кружки, стаканы для карандашей), с нанесением с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе.</p> <p>Лепка с натуры посуды конической формы (ведёрко, цветочный горшок) с нанесением с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий.</p> <p>Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайник для заваривания, чашка с блюдцем, десертная тарелка), с нанесением узора с помощью по выбору обучающихся.</p> <p>Лепка по образцу стилизованных фигур птиц (цыпленка и утёнка, утки и гуся).</p> <p>Лепка по образцу стилизованных фигур животных (кошка, белка).</p> <p>Самостоятельная лепка с натуры игрушек (медвежонок, заяц, лиса).</p> <p>Лепка по представлению свободных композиций «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль».</p>
2	<p>Работа с природными материалами.</p>	<p>Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.</p> <p>Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек.</p> <p>Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных изделий.</p> <p>Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерышки, словой шишкы, палочек и бумажных изделий.</p> <p>Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха. Перья, меха, ракушек, зёрен опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным</p>

		<p>сказкам и рассказам фигуры животных).</p> <p>Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок».</p> <p>Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека.</p>	
3	Работа с бумагой и картоном.	<p>Изготовление из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.</p> <p>Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разметка бумаги и тонкого картона по шаблону; - резание ножницами по прямым и кривым линиям; - оклеивание картона с одной стороны. <p>Изготовление закладки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации; - резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделие из картона аппликации. <p>Изготовление закладки из тонкого картона:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разметка бумаги и картона по линейке; - резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами; - оклеивание картона бумагой с обеих сторон. <p>Изготовление из картона плоских елочных игрушек в форме различных стилизованных изображений грибов, овоцей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек и обклеивание их цветной бумагой с одной стороны.</p> <p>Изготовление аппликации с разметкой подложки и деталей по линейке (грузовик, автофургон).</p> <p>Изготовление из бумаги и картона с использованием материалов отходов поздравительных открыток, сувениров.</p> <p>Изготовление образцу мебели из коробочек, картона и бархатной бумаги (стол, кресло).</p> <p>Изготовление по образцу плоской модели трёхсекционного светофора, указателя «переход».</p>	
4	Работа с текстильными материалами.	<p>Изготовление фигурки из связанных пучков ниток.</p> <p>Изготовление стилизованных фигур из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.</p> <p>Пришивание пуговиц с двумя отверстиями – повторение</p>	

приёмов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Упражнения в раскюре ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника.

Составление коллекции тканей с чётко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона.

Ознакомление с ручными стежками (смёточный стежок)
Упражнения на полосе бумаги в клетку.

Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельной выкройке, смёточным стежком.

Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.

Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани.

Выполнение стежка «шнурок» на полосе бумаги в клетку.

Вышивание салфетки из канвы стежками смёточным и «шнурок».

**Тематический план уроков ручного труда
2023 – 2024 уч. год.**

№ п/п	Название темы	Количество час.
1	Работа с глиной и пластилином.	10
2	Работа с природными материалами.	7
3	Работа с бумагой и картоном.	9
4	Работа с текстильными материалами.	8
	Итого:	34

Календарно-тематическое планирование уроков ручного труда во 2 классе 2023-2024 учебный год.

1 четверть 8 час.

№ п/п		Тема урока	Колич-во час.	Дата
1		Работа с глиной и пластилином.	4	
1.	1.1	Формовка прямоугольных геометрических тел на плоскости.	1	
2.	1.2	Лепка дидактического материала с помощью резака и стеки по показу учителя и самостоятельно.	1	
3.	1.3	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную форму: киянки, молотка, рубанка (по выбору) по образцу и с натуры.	1	
4.	1.4	Лепка по образцу или с натуры игрушки: автобус, автомобиль (на выбор).	1	
2		Работа с природным материалом.	4	
5.	2.1	Сбор природного материала, знакомство со свойствами.	1	
6.	2.2	Изготовление по образцу птички или ослика с использованием желудей, перьев, палочек и другого природного материала.	1	
7.	2.3	Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, проволоки, крылаток ясения.	1	
8.	2.4	Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумаги, поролона и другого материала.	1	

2 четверть 8 час.

1		Работа с пластилином.	2	
9	1.5	Глиняная посуда цилиндрической формы. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.	1	
10	1.6	Глиняные изделия конической формы. Лепка из пластилина конической формы.	1	
2		Работа с природными материалами.	2	
11	2.5	Составление композиции из засушенных листьев. Аппликация из засушенных листьев.	1	
12	2.6	Декоративная аппликация из засушенных листьев.	1	
3		Работа с бумагой и картоном.	2	
13	3.1	Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий, украшение его аппликацией.	1	
14	3.2	Аппликация из обрывной бумаги: « Яблоко» и «Рыбка».	1	
4		Работа с нитками.	1	
15	4.1	Изготовление фигурки из связанных пучков ниток.	1	
3		Работа с бумагой и картоном.	1	
16	3.3	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара.	1	

3 четверть 10 час.

1		Работа с глиной и пластилином.	3	
17	1.7	Глиняная посуда в форме шара. Лепка чайной посуды в форме шара: чайник для заварки.	1	
18	1.8	Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей.	1	
19	1.9	Лепка фигурок из целого пластилина: утка.	1	
2		Работа с природными материалами.	1	
20	2.7	Композиция из шишек и листьев «пальма».	1	
3		Работа с бумагой и картоном.	3	
21	3.4	Разметка бумаги и картона по линейке.	1	
22	3.5	Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. «Грузовик», «Автофургон».	1	

23	3.6	Что надо знать об открытке. Поздравительная открытка «Сказочный цветок.	1	
	4	Работа с тканью.	3	
24	4.2	Применение и назначение ткани в жизни людей. Свойства и сорта ткани. Составление коллекции из кусочков ткани.	1	
25	4.3	Раскрой деталей изделия из ткани. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой.	1	
26	4.4	Изготовление игольницы. Правила хранения игл.	1	

4 четверть 8 час.

1		Работа с пластилином.	1	
27	1.10	Лепка композиции к сказке «Колобок».	1	
	3	Работа с бумагой и картоном.		3
28	3.7	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	1	
29	3.8	Что надо знать о дорожных знаках. Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход».	1	
30	3.9	Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход».	1	
	4	Работа с текстильными материалами.		4
31	4.5	Вышивка.	1	
32	4.6	Приёмы вышивания нитками. вышивание закладки из канвы.	1	
33	4.7	Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	1	
34	4.8	Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	1	
		Итого: 34 ч.		

Список литературы, использованный для составления и осуществления программы.

1. Примерная адаптированная основная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2017 г.

2. Технология. Ручной труд, 2 класс. М.: Просвещение, 2017 г.

Список литературы для учащихся.

1. Учебник Технология. Ручной труд, 2 класс. М.: Просвещение, 2017 г.

