Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Таштагольская общеобразовательная школа – интернат № 19
психолого – педагогической поддержки»

Кузбасс трудовой

(Методические разработки мероприятий к 300 – летию Кузбасса)

г Таштагол
2021

В сборник входят разработки воспитательных мероприятий, посвященных 300–летию Кузбасса. Интересные и познавательные, они способствуют формированию представлений учащихся о замечательных людях Кемеровской области, Кузбассе.

Сценарии мероприятий целесообразно использовать в работе с 5 – 8 классами.

Авторы – составители методических разработок: воспитатель МКОУ «Таштагольская общеобразовательная школа – интернат № 19 психолого – педагогической поддержки» Фролова М.А, педагог – библиотекарь МКОУ «Таштагольская общеобразовательная школа – интернат № 19 психолого – педагогической поддержки» Баженова С.А.

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Таштагольская общеобразовательная школа – интернат № 19
психолого – педагогической поддержки».

Кузбасс трудовой

(Методические разработки мероприятий к 300-летию Кузбасса)

г Таштагол
2021

Содержание

Введение.....5
Воспитательский час «Шахтерская слава» 6
Библиотечный час «Мы частица славного Кузбасса» 9
Приложение 1.....17
Приложение 2.....19
Список литературы и интернет- ресурсов 21

Введение

В настоящее время в образовательном процессе большое место отводится нравственному и патриотическому воспитанию школьников.

Сборник посвящен трехсотлетнему юбилею Кузбасса.

Воспитательский час «Шахтерская слава», автор-составитель Фролова М.А., направлен на расширение знаний учащихся о замечательных людях родного края. В основе содержания материалы встречи с Ридель А.А., работавшем на руднике Шалыма в отряде ВГСЧ.

Библиотечный час «Мы частица славного Кузбасса», автор- составитель Баженова С.А., знакомит учащихся с поэтами Кузбасса, их стихами о родном крае, о людях труда, удивительной сибирской природе. Геннадий Евлампиевич Юров–автор «Рабочей мелодии Кузбасса», Виктор Михайлович Баянов–поэт, которого всю жизнь тянула к себе железная дорога.

Воспитательский час «Шахтерская слава»

Цель: формирование интереса к истории родного края, гордости за людей, живущих рядом.

Задачи:

– познакомить учащихся с человеком, работавшем спасателем на руднике Шалым;

– развивать интерес к истории малой Родины, истории Шалымского рудника;

– воспитывать чувство гордости за людей родного края.

Оформление: фотографии рудника Шалым.

Предварительная работа: беседа о горнодобывающих предприятиях района, об истории рудника Шалым.

Ход мероприятия

1. **Вступительное слово воспитателя**

– Здравствуйте, ребята! Наш воспитательский час сегодня необычный. Мы встречаемся с замечательным человеком, посвятившим жизнь горноспасательному делу.

Но в начале вспомним историю возникновения, работы нашего Шалымского рудника.

Находится Шалымское месторождение в 6 км на юго–запад от Шерегешевского месторождения. Территориально привязано к поселку Шалым Кемеровской области. Здесь на протяжении нескольких десятков лет разрабатывались магнетитовые руды. К железной дороге руда доставлялась вагонетками и далее транспортировалась в Новокузнецк.

2. **Слово гостя Ридель Александра Александровича.**

– Горноспасатель– работник ВГСЧ.

Природный газ, подземная вода и горное давление – опасность, которую представляет себе подземный рудник. В первую очередь задача спасателя–спасение жизни людей.

Тушение пожаров, устранение различных аварий требовали особой подготовки. Сложность работы в том, что спасателям приходилось работать в непригодных для дыхания условиях.

У спасателей не было выходных, праздников. ВГСЧ– это и пожарные, и «скорая», и шахтеры. Приходилось решать сложные задачи, какие могут возникнуть в руднике. Поэтому – постоянные учения как образ жизни.

Наш отряд был как единое целое. Все знали друг друга по работе, совместно действовали в самых экстремальных условиях. Каждый каждого видел: каков он в опасном и трудном деле.

На руднике первоначальная «ячейка»–это звено, а в отряде–отделение, которое состоит из 5–6 человек. За отделением закреплен автобус, который везет людей, оборудование, инструменты, нужное оснащение. В отделении каждый имеет свой номер. По номерам четко расписано, кто и что должен делать при ликвидации аварии, при спасении пострадавшего, кто кого подменить может. Все в отряде шахтеры. По специальности проходчики, забойщики, электрослесари. Могли сделать под землей все, что понадобиться. Все взаимозаменяемые. Разные по возрасту, комплекции, росту, чтобы под землей могли при любых сложившихся обстоятельствах выполнить задачу.

Чтобы быть спасателем, надо было иметь подземный стаж. Спасатель должен на своем опыте знать, что такое рудник. Иметь крепкое здоровье. Крепкие нервы. Ведь случается страшное–гибнут люди. Кто-то после этого уходил. Это понятно. В отряде оставались самые стойкие и сильные.

Шалымское месторождение выработано, рудник законсервирован. Но профессионализм горноспасателей всегда был и будет на высоком уровне.

3. Заключение

– Подходит к завершению встреча с нашим земляком, человеком шахтерской профессии. Мы узнали, насколько труден и опасен этот труд. Спасателям посвящены эти стихотворные строки:

Устав и совесть так велят:
Когда в опасности шахтеры,
Тогда у них, как у солдат,
Лишь по минуте есть на сборы.
Нельзя промедлить нам с тобой.
Чтоб глаз не прятать виновато,
И это знают под землей,
И на земле в нас верят свято!

Библиотечный час «Мы частица славного Кузбасса»

Цель: ознакомление учащихся с литературой о людях труда Кузбасса.

Задачи:

– продолжать знакомить с поэтическими произведениями о Кузбассе, о людях труда;

– развивать эмоциональное восприятие произведений и читательскую культуру;

– воспитывать чувство уважения к литературе родного края, трудовым людям Кузбасса.

Оформление и техническое оснащение: стенд с книгами о Кузбассе, фотографии известных мест Кемеровской области, фотоматериалы, рисунки учащихся на тему «Кузбасс в рисунках»

Ход мероприятия.

1. **Чтение учащимися поэтической композиции «Люблю, Кузбасс, твои просторы…»**

Чтец 1

Люблю, Кузбасс, твои просторы
И красоту лесных озер,
И шорскую тайгу, и горы,
И дымом пахнущий костер,

И на рассвете – травы в росах,
И на закате – тишину,
Твою чарующую осень
И благодатную весну.

Чтец 2

Кузбасс былинный, величавый,
Одной мы связаны судьбой.
Седые Писаные Скалы
Оберегают твой покой.

Кузбасс, Кузбасс – моя держава,
Мой отчий дом, мой край родной.
Кузбасс былинный, величавый,
Одной мы связаны судьбой.

Чтец 3

Кузбасс– России кладовая,
Богат рудою и углем.
В полях пшеница золотая
Пылает бронзовым огнем.

Шумят здесь кедры вековые,
Покрыты снегом шапки гор.
И куполами золотыми
Сияет Знаменский Собор.

Чтец 4

Кузбасс – Жемчужина Сибири,
За труд наград твоих не счесть,
Надежное плечо России,
Ее достоинство и честь!

Гордись, Кузбасс, людьми своими,
Склонись в поклоне неземном.
На них и держится Россия,
На них и держится наш дом!

2. **Слово педагога о теме и задачах мероприятия**

– Здравствуйте, ребята! «Мы частица славного Кузбасса». Сегодня нам с вами предстоит ближе познакомимся с произведениями поэтов и писателей нашего края. Они писали о красоте нашей природы, красоте человеческого труда.

3. О Геннадии Юрове.

1) Автор слов гимна Кемеровской области.

Автор слов «Рабочая мелодия Кузбасса», ставшей в 2002 году гимном Кемеровской области, Геннадий Евлампиевич Юров. Он является автором многочисленных сборников стихов, в которых воспевал малую Родину, Горелую гору, где прошло его детство, реку–труженицу Томь. Заслуженный работник культуры России, член союза писателей страны, Почетный гражданин Кемеровской области, лауреат премии Кузбасса, Геннадий Юров был награжден орденом Почета Кузбасса, знаком «За заслуги перед родным городом». Эти награды заработаны нелегким трудом журналиста, писателя и общественного деятеля.

Геннадий Юров родился в городе Кемерово в 1937 году в семье учителей. После завершения учебы в Томском университете в 1959 году работал в газетах Томска и Кемерова. Был редактором Кемеровского книжного издательства, руководил литературной студией «Притомье», главным редактором краеведческого альманаха «Красная горка». Свое творчество он посвятил Кузбассу. Герои его стихов и поэм – жители родного города, труженица–Томь, Красная Горка, природа земли Кузнецкой.

2) Отрывок из поэмы «Планета Кемерово»

Я создаю портрет родного края.
Его война сурово освещает:
Звучит в долине музыка войны;
И помнят благодарные солдаты
Кузнецкую надежность автоматов,
На танках сталь Кузнецкого проката–
Бронированный щит для всей страны.
Был подвиг тыла равен битве ратной.
Когда Донбасс топтали оккупанты,
Не просто шахты – горные гиганты
Построила Кузнецкая Земля

Вскрывала горизонт за горизонтом
Звучал набатный лозунг: «Все для фронта!»
Приказом для добытчиков угля.
И до сих пор сквозь горести и беды
Слышна в долине музыка Победы.

– Поэт творит для людей, и ему нужен вдумчивый читатель. Это мы с вами. Вы – подрастающее поколение, надежды Кузбасса.

3) Стихотворение «Если в карту Сибири всмотреться…»

Если в карту Сибири всмотреться,
На ней обозначены контуры сердца.
И бьется оно,
И Отчизна внимает
Рабочему ритму
Кузнецкого края.
И в будни эпохи,
И в каждом из нас
Пульсирует гордое имя–
КУЗБАСС.

4. «Я– сибиряк!» Баянов Виктор Михайлович.

1) Слово о поэте

Живу трудом. А по труду–награда
Иду вперед широким большаком.
«Я – сибиряк!» – кричать совсем не надо,
А надо просто быть сибиряком…

– Так писал о себе Баянов Виктор Михайлович…

– Станция Топки, от которой, если по прямой, – в трех верстах – Дедюево, коренное сибирское село, – родина Виктора Михайловича Баянова. Здесь он родился 10 июля 1934 года. Здесь он рос, набирался духовной и душевной энергии, здесь он учился красоте и доброте, здесь закладывалось поэтическое мироощущение.

Судьба поэта во многом характерна для его поколения. Деревенское детство, пришедшееся на предвоенные годы; отрочество, опаленное Великой Отечественной войной; профтехучилище (железнодорожное в Топках); служба в Советской Армии, работа машинистом, отличный труд, отмеченный орденами «Знак Почета», «Дружбы народов» … и поэзия.

Первые стихотворные пробы еще в школе, первые публикации в армейской газете, первый поэтический сборник «Росы» – в 29 лет в Кемеровском книжном издательстве. В 31 год стал членом Союза писателей.

Мир детства и природы – главные темы поэта – лирика. Природа Родины – основа жизни. Все сильное, все светлое, все чистое – от нее. Для поэта – это источник вдохновения.

2) **Чтение отрывков из стихов Виктора Баянова**

Цветное лето с радугой над лесом,
Чего и вёснам даже не дано,
Не потому ли и назвали летом,
Что пролетает быстро так оно

***

Полюбуйся, человек, позарься
На нерукотворную красу.
Здесь волна зеленая Пызаса
Обнялась навек с волной Мрассу.
Сколько круч, порогов было сколько,
Знать, они в таежной синей мгле
Верили от самого истока
В неизбежность встречи на земле.
И теперь под скалами резными,
По тайге разбросанными сплошь,
Никакой бедой их не разнимешь,
Никакой бедой не разольешь.

***

Стынет чаща спокойно и чутко.
От листвы под ногами пестро.
Просвистела тяжелая утка,
Обронила в траву синь – перо…

– Шли годы. Выходили в свет новые книги с именем Виктора Баянова на обложке. Поэт обрел своего читателя, о нем восторженно отзывалась пресса. В 1965 году стал членом Союза писателей. Закончил Высшие литературные курсы. Казалось бы, после этого ему уготована судьба профессионального литератора. Но нет! Привычка быть в рабочем коллективе, нелегкая, но любимая профессия машиниста продолжали тянуть к себе и Баянов решил вернуться на железную дорогу. Вот только за время его учебы на смену паровозам пришли тепловозы. Так что ему пришлось учиться теперь уже на машиниста тепловоза.

Несмотря на все возрастающую литературную известность, поэт продолжал работать машинистом тепловоза в железнодорожном цехе производственного объединения «Азот». И при этом никогда не выделялся из рабочей среды, не подчеркивал свою литературную исключительность. Многие даже не догадывались, что машинист Виктор Баянов и поэт Виктор Баянов – это один и тот же человек. И только, когда по телевидению показали фильм о поэте, удивленно стали смотреть на коллегу–машиниста: «Ну, ты даешь!»

Многие литераторы не понимали, почему этот известный, талантливый поэт, член Союза писателей, автор многих книг, продолжает работать машинистом тепловоза. Ответом им стали следующие строки:

Я больше живу на колесах,
Я больше на рельсах живу,
И чаще всего на откосах
Цветы тебе ранние рву …
Их мало кто любит на свете,
А может, одна только ты
Влюбленно так смотришь на эти

Пропахшие дымом цветы.

Такие строки могли родится только в кабине тепловоза, а не в кабинете за письменным столом. О железной дороге Баянов говорит в стихах «Железнодорожная ветка в цвету…», «Я больше живу на колесах…». Да и сам поэт предстает перед нами в образе лирического героя в стихотворении «Машинист Иван Петрович», который любит свою деревню, садит огород и переживает, что деревня умирает, осталось совсем немного домов, не обихаживается земля, уничтожается красота земная.

Ты б к роднику сейчас приник?
Он где–то здесь, средь чернотала.
Но трактор траки вмял в родник–
И он заглох, его не стало.

Ты знал всю рощу до куста
И думал, что густа, как прежде.
А подошел–она не та,
В ней чаще пни, деревья реже.

А поле где? Хлебов напор?
Жар страдных дней с задором, с потом?
Затянут клин с недавних пор
Людской нужды густым осотом.

Сурепка. Молочай. Вьюнок.
Никто поля не обиходит …
Земля уходит из-под ног,
Коль из-под рук она уходит.

Ни у кого не вызывает сомнения, что Виктор Михайлович Баянов является корифеем не только кузбасской, но и сибирской поэзии. Когда-то он написал строки, ставшие крылатыми:

«Я–Сибиряк!»– кричать совсем не надо,

А надо просто быть сибиряком.

Виктор Михайлович Баянов и был настоящим сибиряком – честным, добрым, открытым и сильным человеком. Тружеником. Работал. Писал удивительные стихи.

5. Выводы и итоги.

– Два поэта, две судьбы. В основе их жизни– труд. Труд журналиста в жизни Геннадия Юрова. Труд машиниста на железной дороге – у Виктора Баянова. И поэзия. Где малая Родина, красота ее природы и простого трудового человека. Мы живем в Кузбассе. Он–наша малая Родина. Я думаю, мы все ей гордимся, мы– ее частичка. Каждый в свое время выберет свой трудовой путь. А наш Кузбасс станет еще краше, сильней. Мы– частица славного Кузбасса!

Приложение 1

Фотоматериалы к воспитательскому часу «Шахтерская слава»

Шалымское месторождение (Fe)

Образец магнетита в отвалах рудник

Встреча учащихся с Ридель А.А.

Приложение 2

Материалы к библиотечному часу «Мы–частица славного Кузбасса»

Геннадий Евлампиевич Юров (1937–2016)

Гимн Кемеровской области

Наш гимн – это песня, посвящённая, трудовым подвигам Кузбасса, и поэтому она называется «Рабочая мелодия Кузбасса»

1.
Вы видите: горят огни в ночи,А
На землю небо звездное упало.А
Вы слышите: мелодия звучит,А
Поет земля восточнее Урала.А
Где города по берегам рекиА
Тепла и света создают запасы,А
Ее добыли в шахте горняки -А
Рабочую мелодию Кузбасса.А
Мелодия, звучи с сердцами в лад.А
Мелодия, наш путь велик и труден.А
Земля открыла людям свой талант,А
И свой талант земле открыли люди!А

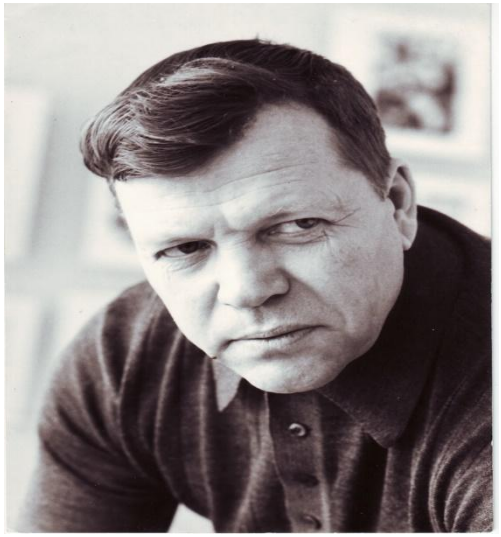
2.
От пламени не прячем мы лица,А
Когда металл рождается в горниле.А
Натруженные руки кузнецаА
Мелодию надежно закалили.А
Она в пролетах заводских гремит,А
И поезда несут ее по трассам.А
Об отчем доме с нами говоритА
Рабочая мелодия Кузбасса.А
Мелодия, звучи с сердцами в лад.А
Мелодия, наш путь велик и труден.А
Земля открыла людям свой талант,А
И свой талант земле открыли люди!А

3.
Когда в предгорьях выпадет роса,А
Когда восходит солнце над долиной,А
Таежный шум и птичьи голосаА
В той музыке могучей различимы.А
Распахнут мир дыханию весны,А
И ждет любовь назначенного часа.А
Вливается в напев родной страныА
Рабочая мелодия Кузбасса!А
Мелодия, звучи с сердцами в лад.А
Мелодия, наш путь велик и труден.А
Земля открыла людям свой талант,А
И свой талант земле открыли люди!

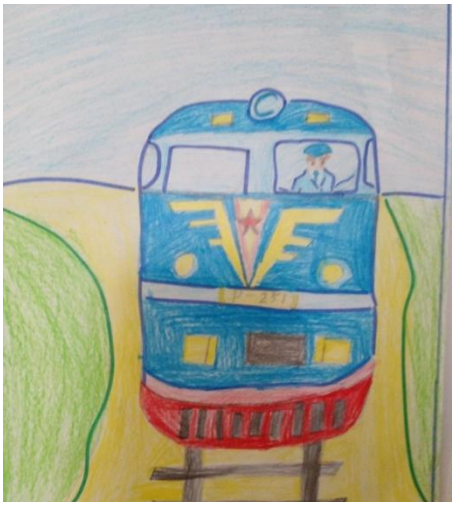
Слова Геннадия Юрова
Музыка Евгения Лугова
Музыкальная редакция Владимира ХвилькоА

Текст утвержден ст. 2 Закона Кемеровской областиАот 7 июня 2002 г. № 42-ОЗ "О символике Кемеровской области"А

Виктор Михайлович Баянов (1934–2011)



Список литературы и интернет- ресурсов

1. Баянов Виктор Михайлович / ГУК "Государственная библиотека Кузбасса для детей и молодежи". - https://книгидетям42.рф/index.php/pisateli/90-b/8-bayanov-viktor-mikhajlovich
2. Баянов Виктор Михайлович- Томь-река [Текст]: Лирика / [Ил.: Г. Бойко и Шалито]. - Москва : Современник, [1972].
3. Геннадий Евлампиевич Юров//Wiki – Кузбасс – Открытая энциклопедия края. - https://wiki-kuzbass.ru/articles/lyudi/gennadii-evlampievich-iurove07a/
4. Доброе сердце в память шахтерам. [Электронный ресурс] / В.Леонидов - https://pandia.ru/text/81/001/38908.php
5. Малая родина большого человека: Кемерово – Геннадий Юров // БезФормата.Мыски. - https://miski.bezformata.com/listnews/bolshogo-cheloveka-kemerovo-gennadiy/93410339/
6. Поэты Сибири. Виктор Баянов Литературные дневники. - https://stihi.ru/diary/radushko/2012-10-21
7. Шалымское месторождение(Fe), Западная Сибирь, Россия. [Электронный ресурс]. - https://webmineral.ru/deposits/item.php?id=4572

«ШАХТЕР»
Горбачевский Максим,