

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Таштагольская  
общеобразовательная школа-интернат №19 психолого-педагогической  
поддержки».

Принято:  
Педагогическим советом школы  
Протокол №

От \_\_\_\_\_ 2023г.

Утверждаю:  
Директор шк.-инт №19

\_\_\_\_\_ Митковская Н.В.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**Рабочая программа**  
**по предмету «Сенсорное развитие»**

Класс: 4и

Всего часов на учебный год: 68 часов

Количество часов в неделю: 2 часа

Составлена на основе Адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Таштагольская общеобразовательная школа-интернат №19 психолого-педагогической поддержки»

Педагог-психолог: Школьникова Алена Валерьевна

Категория: высшая

Стаж педагогической работы: 15 лет

РАССМОТРЕНО:

Школьным методическим объединением

Руководитель МО:

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2023г.

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР:

\_\_\_\_\_/ Колесова О.В./

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

## Содержание

1. Введение .....	3
1.1. Вводная часть .....	3
1.2. Пояснительная записка .....	4
2. Учебно-тематический план 4 «и» класса .....	10
3. Календарно-тематическое планирование 4 «и» класса.....	13
4. Список литературы, использованный для составления и осуществления программы .....	19

## Введение:

### 1.1. Вводная часть

Рабочая программа по предмету «Сенсорное развитие» составлена в соответствии с нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральным Законом №273-ФЗ от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 581 от 20.06.2017 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253»;
- СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МКОУ «Таштагольская общеобразовательная школа-интернат №19 психолого-педагогической поддержки»;
- Учебным планом МКОУ «Таштагольская общеобразовательная школа-интернат №19 психолого-педагогической поддержки» вида на 2019-2020 учебный год;

## 1.2. Пояснительная записка

Данная рабочая программа способствует организации и оказанию комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Цель данного курса - на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков, сформировать у обучающихся правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья требует создания необходимых условий для их полноценного развития, воспитания самостоятельности, способности адаптироваться в социальных условиях их дальнейшей жизни.

Комплектование групп для коррекционно-развивающих занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» проводится на основе диагностических данных школьного психолога и педагогического наблюдения.

Программа строится на обучении обучающихся по группам, в связи с особенностями детей, характера имеющихся у них затруднений и отклонений в развитии с целью осуществления индивидуально-дифференцированного подхода к обучению. В классе есть несколько учеников, требующих разных мер индивидуальной коррекции. Эффективность работы зависит от правильного подбора детей на подгрупповые и индивидуальные занятия. После полноценного обследования обучающихся с позиции системного подхода, выделяются видимые затруднения ребенка в процессе учебной деятельности, определяются их первичный и вторичный характер, устанавливаются причинности.

Программа строится на обучении обучающихся по группам, в связи с особенностями детей, характера имеющихся у них затруднений и отклонений в развитии. Состав подгрупп имеет подвижный характер: для одних обучающихся класса осуществляется индивидуальная коррекция, другим целесообразна групповая работа, что определяется степенью необходимой им помощи. Соотношение количества индивидуальных и подгрупповых занятий определяет педагог-психолог, исходя из степени подготовленности детей. Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: (музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др.), в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения обучающимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать положительную дальнейшую социализацию в обществе.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

По каждому разделу происходит усложнение заданий от первого к четвертому классу. В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. Педагог-психолог самостоятельно определяет круг задач, решаемых на каждом конкретном занятии и выделяет из них приоритетную. Общее количество часов коррекционно-развивающих занятий – 68 часов в учебный год, 2 часа в неделю. Занятия продолжительностью 15—25 мин. проходят как в первую, так и во вторую половину дня.

Помещение для занятий просторное, есть посадочные места для всех учеников, можно проводить и подвижные игры.

Формы организации детей на занятиях разнообразны: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за одноместными партами или расположившись в разных концах кабинета.

В содержание обучения вводятся специальные разделы, способствующие успешному выполнению разных видов деятельности, обучающие ребенка познавать окружающую действительность, т.е. вводим в культуру ребёнка.

Используются специальные методы, приёмы и средства обучения (в том числе специализированные компьютерные технологии), обеспечивающие сглаживание особенностей восприятия детей с ограниченными возможностями здоровья.

Осуществляется индивидуализация обучения на каждом занятии.

Ведение коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» обеспечивает особую пространственную и временную организацию образовательной среды: занятия проводятся в специальном кабинете, количество обучающихся комплектуется в связи с выявленными трудностями, используются разные формы организации детей, занятия по 20-25 мин. проводятся чаще всего после уроков.

Задачи курса коррекционных занятий следующие:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие умственной деятельности школьников.

### **Личностные и предметные результаты**

**Личностными результатами** изучения курса в 4-ом классе является формирование следующих умений:

- *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- *Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.*
- Развивать у ребёнка любознательность, наблюдательность, способность замечать новое.
- В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

*Регулятивные БУД:*

- *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.

- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

*Познавательные БУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* геометрические фигуры, эталоны цвета.

*Коммуникативные БУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Уметь обратиться ко взрослому за помощью.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения курса в 3-м классе являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

**Обучающиеся должны знать:**

- правила пользования карандашом, ручкой, ножницами, клеем.

**Обучающиеся должны уметь:**

- владеть карандашом, ручкой, кистью;
- раскрашивать рисунок: без пробелов, выхода за контур, одинаковое направление;
- конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур;
- прекращать движение в нужной точке;
- рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки;
- согласовывать движения руки и глаза, обеих рук;
- последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе;
- выполнять творческие работы из пластилина по образцу;
- конструировать несложные предметы без опоры на образец;
- точно выполнять движения по трехзвенной инструкции;
- выполнять выразительные движения;
- выполнять упражнения на дыхание и расслабление;
- знать элементы 2-х фазного и 4-х фазного дыхания и стараться выполнять по команде;
- выполнять пальчиковые упражнения;
- выполнять графические работы под диктовку;
- принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием упражнения, игры;

- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя;
- играть в предложенные сенсорные и двигательные игры по правилам;
- адекватно эмоционально реагировать в ходе игры, упражнения.

#### *Тактильно-двигательное восприятие*

Обучающиеся должны **знать**:

- специальные обследующие движения (поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др.), обозначение отдельными словами свойства и качества используемого материала, признаки предмета.

Обучающиеся должны **уметь**:

- определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;
- делать словесный отчет о выявленных качествах и свойствах предмета, его основных признаков, выявленных при помощи ощупывания;
- определять материал, из которого сделан предмет;
- путем ощупывания предмета или обведения по контуру давать характеристику предмету.

#### *Восприятие особых свойств предметов*

Обучающиеся должны **знать**:

- особые свойства предмета (температура, вкус, запах, чувство тяжести);
- продукты, которые могут нанести вред здоровью (ядовитые грибы, ягоды, уксус и т.п.);
- основные вкусы: горький - сладкий, сырое – вареное.

Обучающиеся должны **уметь**:

- различать простые запахи (приятные - неприятные);
- сравнивать и различать разные вкусы;
- определять температуру (теплый – горячий – холодный) и тяжесть предмета (легкий – тяжелый).

#### *Восприятие формы, величины, цвета*

Обучающиеся должны **знать**:

- различать наиболее распространенные цвета (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый, коричневый);
- оттенки цветов: розовый, фиолетовый, оранжевый;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, различать круг и овал;
- разные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина).

Обучающиеся должны **уметь**:

- чертить основные геометрические фигуры;
- выстраивать сериационные ряды предметов по параметру убывающей или возрастающей величины;
- определять на ощупь величину предметов;
- анализировать и сравнивать предметы по двум признакам (форма, величина, цвет);
- использовать цвет по назначению;
- сравнивать предметы (объекты) по форме, цвету, величине.
- определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом.
- различать классифицировать фигуры по нескольким признакам.

#### *Восприятие временных отношений*

Обучающиеся должны **знать**:

- меры времени и их соотношение: порядок месяцев в году, времена года и их закономерности, части суток, дни недели
- единицы измерения времени (сут., нед., мес.).
- часы, их составляющие (циферблат, стрелки).
- соотносить времена года с названиями месяцев

Обучающиеся должны **уметь**:

- определять времени по часам (с точностью до 1 часа).

#### ***Развитие зрительного восприятия***

Обучающиеся должны **знать**:

- правило целенаправленного рассматривания объекта: вычленение сначала основных элементов, затем его деталей, определение их соотношений.

Обучающиеся должны **уметь**:

- выделять в объекте составляющие его части, пропорции, строение;
- распознавать основные эмоции;
- узнавать предмет по части;
- выделять предмет из группы;
- определять картинку к заданному эталону;
- находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках;
- делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений.

#### ***Развитие слухового восприятия***

Обучающиеся должны **знать**:

- шумы: шуршание, скрип, шелест, стук, пение птиц, шум поезда, машины.

Обучающиеся должны **уметь**:

- различать речевые и неречевые звуки;
- выполнять упражнения в определенном ритме и темпе;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания.
- различать характер мелодии (веселая – грустная).

#### ***Восприятие пространства***

Обучающиеся должны **знать**:

- понятия «близко», «далеко», «дальше», право-лево.

Обучающиеся должны **уметь**:

- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле, на поверхности парты;
- обозначать словом направления движения;
- располагать плоскостные и объемные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- быстро и точно передвигаться в пространстве.

**Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- ориентировки в окружающем пространстве (планирование маршрута, определение места положения объекта и пр.);
- сравнения и упорядочения объектов по различным признакам: форме, величине, качеству поверхности, материалов;
- определение времени по часам;



- описания предметов окружающей действительности;
- обогащения чувственного опыта у детей.

### **Оценки результатов**

Практические задания выполняются из разных материалов, работы остаются до конца года у педагога-психолога.

При необходимости выполнении письменных заданий, обучающиеся работают в рабочих тетрадях, возможны выполнения заданий по карточкам. Качество работы зависит от умения детьми работать в тетради, ориентироваться на листе, от развития мелкой моторики.

Курс имеет безотметочную систему прохождения материала.

Свою работу на занятии обучающиеся оценивают самостоятельно, прикрепляя соответствующий символ, выбранный в конкретном периоде.

Используется прием цветограммы в конце занятия. Детям предлагается прикрепить (нарисовать, раскрасить) соответствующий по цвету символ, определяя качество выполненного самостоятельно задания или практическую деятельность. Сравнение результатов изменения цветовой гаммы на протяжении некоторого времени позволяет наблюдать динамику качества выполненной работы, сравнивая личные результаты.

Эффективность занятий по программе определяется по следующим показателям:

- общее укрепление организма, развитие движений и двигательных навыков, сознательного управления движениями, формирование правильной осанки, развитие нервной системы (быстрота реакций, координация движений, их соразмерность, адекватность), развитие организованности, дисциплины;
- совершенствование сенсорных представлений, перцептивных действий;
- развитие высших психических функций: восприятия, памяти, мышления, речи.

Учебно-тематическое планирование  
по предмету «Сенсорное развитие»  
4и класса  
на 2023 – 2024 учебный год

Наименование темы	Количество часов		форма контроля
	по плану	дано фактически	
<b>I четверть</b>	<b>16</b>		
1.Тема: «Обследование детей»	3		
2.Тема: «Развитие моторики, графомоторных навыков»	3		
3. Тема: «Тактильно-двигательное восприятие»	3		
4.Тема: «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»	3		
5. Тема: «Восприятие особых свойств предметов»	2		
6.Тема: Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	2		
<b>II четверть</b>	<b>16</b>		
1.Тема: «Развитие крупной и мелкой моторики»	2		
2.Тема: «Развитие моторики, графомоторных навыков»	2		
3. Тема: «Тактильно-двигательное восприятие»	2		
4.Тема: «Кинестетическое и кинетическое развитие»	2		
5.Тема: «Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов»	2		
6.Тема: «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»	2		
7. Тема: «Восприятие особых свойств предметов»	2		
8.Тема: Развитие слухового	2		

восприятия и слуховой памяти			
<b>III четверть</b>	<b>20</b>		
1.Тема: «Развитие крупной и мелкой моторики»	2		
2.Тема: «Развитие моторики, графомоторных навыков»	2		
3. Тема: «Тактильно-двигательное восприятие»	2		
4.Тема: «Кинестетическое и кинетическое развитие»	2		
5.Тема: «Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов»	2		
6.Тема: «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»	2		
7. Тема: «Восприятие особых свойств предметов»	2		
8.Тема: Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	2		
9.Тема: «Восприятие пространства»	2		
10 Тема: «Восприятие времени»	2		
<b>IV четверть</b>	<b>16</b>		
1.Тема: «Развитие крупной и мелкой моторики»	2		
2.Тема: «Развитие моторики, графомоторных навыков»	2		
3. Тема: «Тактильно-двигательное восприятие»	2		
4.Тема: «Кинестетическое и кинетическое развитие»	2		
5.Тема: «Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов»	2		
6.Тема: «Развитие зрительного восприятия и зрительной	2		

памяти»			
7. Тема: «Восприятие особых свойств предметов»	2		
8.Тема: Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	1		
9.Тема: «Восприятие пространства»	1		

Календарно-тематическое планирование уроков  
по сенсорному развитию  
4и класса на 2023 -2024 учебный год

№ п/п	№ темы	Тема урока	Кол-во часов	дата проведения
		<b>четверть I</b>	<b>16</b>	
1 2 3	<b>1.</b>	<b>Тема: «Обследование детей»</b>	3	
	<b>2.</b>	<b>Тема: «Развитие моторики, графомоторных навыков»</b>	3	
4	2.1	Формирование чувства равновесия.	1	
5	2.2	Развитие согласованности движений и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, и т.д.).	1	
6	2.3	Координация движений (игры с мячом, обручем).	1	
	<b>3.</b>	<b>Тема: «Тактильно-двигательное восприятие»</b>	3	
7	3.1	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький).	1	
8	3.2	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	1	
9	3.3	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1	
	<b>4.</b>	<b>Тема: «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»</b>	2	
10	4.1	Развитие зрительной концентрации	1	
11	4.2	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога).	1	
	<b>5</b>	<b>Тема: «Восприятие особых свойств предметов»</b>	3	
12	5.1	Развитие осязания (температурные	2	

13		ощущения). Приборы измерения температуры (градусник).		
14	5.2	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус».	1	
	6	<b>Тема: Развитие слухового восприятия и слуховой памяти</b>	2	
15	6.1	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).	1	
16	6.2	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1	
		<b>четверть II</b>	<b>16</b>	
	1.	<b>Тема: «Развитие крупной и мелкой моторики»</b>	2	
17 18	1.1	Упражнения для развития крупной и мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	2	
	2.	<b>Тема: «Развитие моторики, графомоторных навыков»</b>	2	
19 20	2.1	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	2	
	3.	<b>Тема: «Тактильно-двигательное восприятие»</b>	2	
21 22	3.1	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	2	
	4.	<b>Тема: «Кинестетическое и кинетическое развитие»</b>	2	
23 24	4.1	Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	2	
	5.	<b>Тема: «Восприятие формы,</b>	2	

		<b>величины, цвета, конструирование предметов»</b>		
25 26	5.1	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб).	2	
	6	<b>Тема: «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»</b>	2	
27 28	6.1	Упражнения по профилактики и коррекции зрения	2	
	7	<b>Тема: «Восприятие особых свойств предметов»</b>	2	
29 30	7.1	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений.	2	
	8	<b>Тема: Развитие слухового восприятия и слуховой памяти</b>	2	
31 32	8.1	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.	2	
		<b>четверть III</b>	<b>20</b>	
	1	<b>Тема: «Развитие крупной и мелкой моторики»</b>	2	
33 34	1.1	Формирование чувства равновесия.	2	
	2	<b>Тема: «Развитие моторики, графомоторных навыков»</b>	2	
35 36	2.1	Развитие согласованности движений и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, и т.д.).	2	
	3	<b>Тема: «Тактильно-двигательное восприятие»</b>	2	
37 38	3.1	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	2	
	4	<b>Тема: «Кинестетическое и кинетическое развитие»</b>	2	

39 40	4.1	Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	2	
	5	<b>Тема: «Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов»</b>	2	
41 42	5.1	Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета».	2	
	6	<b>Тема: «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»</b>	2	
43 44	6.1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога).	2	
	7	<b>Тема: «Восприятие особых свойств предметов»</b>	2	
45 46	7.1	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений.	2	
	8	<b>Тема: Развитие слухового восприятия и слуховой памяти</b>	2	
47 48	8.1	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.	2	
	9	<b>Тема: «Восприятие пространства»</b>	2	
49 50	9.1	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). Дидактическая игра «Расположи верно».	2	
	10	<b>Тема: «Восприятие времени»</b>	2	
51	10.1	Времена года, последовательность месяцев в году.	1	
52	10.2	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	1	
<b>IV четверть</b>			<b>16</b>	



	1.	<b>Тема: «Развитие крупной и мелкой моторики»</b>	2	
53 54	1.1	Координация движений (игры с мячом, обручем).	2	
	2	<b>Тема: «Развитие моторики, графомоторных навыков»</b>	2	
55 56	2.1	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	2	
	3.	<b>Тема: «Тактильно-двигательное восприятие»</b>	2	
57 58	3.1	Игры с мозаикой.	2	
	4	<b>Тема: «Кинестетическое и кинетическое развитие»</b>	2	
59 60	4.1	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало».	2	
	5	<b>Тема: «Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов»</b>	2	
61 62	5.1	Составление орнаментов из геометрических фигур по образцу.	2	
	6	<b>Тема: «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»</b>	2	
63 64	6.1	Упражнения по профилактики и коррекции зрения	2	
	7	<b>Тема: «Восприятие особых свойств предметов»</b>	2	
65 66	7.1	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус».	2	
	8	<b>Тема: Развитие слухового восприятия и слуховой памяти</b>	1	
67	8.1	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).	1	

	9	<b>Тема: «Восприятие пространства»</b>	1	
68	9.1	Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1	

## Список литературы

1. Антонова, С.Л. Движение тела- движение мысли: Нейропсихологическая коррекционно-развивающая программа. [Текст] /С.Антонова. – М.: Чистые пруды, 2010. – 32. - //Библиотечка «Первого сентября», серия «Школьный психолог». Вып.34. – С.4-6.
2. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей/Г.Г.Галкина, Т.И.Дубинина. – М.: Издательство «Гном и Д», 2006.
3. Дмитриева О.И., Мокрушина О.А. Поурочные разработки по математике: 2 класс. К учебному комплексу М.И.Моро – М.: ВАКО, 2005.
4. Ильина М.В. Чувствуем-познаем-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 5-6 лет. – М.: АРКТИ, 2004.
5. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). Часть I. Книга для учителя. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: «Ось-89», 2006.
6. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е издание, исправленное. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. Метиева, Л.А., Удалова, Э.Я. Развитие сенсорной сферы. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида [Электронный ресурс] / Л.А.Метиева, Э.Я. Удалова. – Режим доступа: [http://www.prosv.ru/ebooks/Metieva\\_Razvitie\\_sensornoj\\_sferi/index.html](http://www.prosv.ru/ebooks/Metieva_Razvitie_sensornoj_sferi/index.html)
8. Рубинштейн, С.Я. Психология умственно отсталого школьника: Учеб. Пособие для студентов пед.ин-тов по спец. № 2111 «Дефектология». – 3-е изд., перераб. и доп. [Текст] /С.Я.Рубинштейн. – М.: Просвещение, 1986.